X kadencja

SEJM RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

KANCELARIA SEJMU
Biuro Komisji Sejmowych

PEŁNY ZAPIS PRZEBIEGU POSIEDZENIA

■ **Komisji Kultury i Środków Przekazu (nr 8)**

z dnia 8 marca 2024 r.

Pełny zapis przebiegu posiedzenia

Komisji Kultury i Środków Przekazu (nr 8)

8 marca 2024 r.

Komisja Kultury i Środków Przekazu, obradująca pod przewodnictwem posła **Bogdana Andrzeja Zdrojewskiego (KO)**, przewodniczącego Komisji, zrealizowała następujący porządek obrad:

– powołanie podkomisji stałych:
– do spraw mediów i polityki audiowizualnej,
– do spraw czytelnictwa i prawa autorskiego,
– do spraw edukacji artystycznej i kulturalnej dzieci i młodzieży.

W posiedzeniu udział wzięli pracownicy Kancelarii Sejmu: **Joanna Góral**, **Julia Popławska** – z sekretariatu Komisji w Biurze Komisji Sejmowych.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Dzień dobry państwu, chciałem wszystkich bardzo serdecznie przywitać. Jest godzina 10.00, więc rozpoczynamy posiedzenie Komisji punktualnie.

Na posiedzeniu Komisji przewidziano tylko jeden punkt, który jest związany z powołaniem trzech podkomisji. Przypomnę, że w procedurze wystąpiliśmy do marszałka Sejmu, aby te trzy podkomisje powołać. Oczywiście nie mieliśmy pewności, jak będzie przebiegała ta procedura. Udało się zatwierdzić trzy podkomisje, mamy także propozycje ich składu, natomiast nim przejdziemy do rozpatrzenia tego jedynego dzisiaj punktu, mamy jeszcze w porządku obrad przyjęcie protokołów z posiedzenia Komisji piątej, szóstej i siódmej. Od razu dopowiem, że przed posiedzeniem Komisji nie wniesiono do tych protokołów żadnych uwag, ale na wszelki wypadek chce państwa zapytać. Czy są uwagi do protokołów z tych posiedzeń, które wymieniłem? Nie widzę, dziękuję, wobec niewniesienia do nich zastrzeżeń uznaję, że protokoły mamy przyjęte.

Przystępujemy do realizacji punktu pierwszego. Tak, tak, widzę. Pan poseł Marek Suski, proszę bardzo.

Poseł Marek Suski (PiS):

W sprawach formalnych się zgłaszałem.

Poseł Piotr Gliński (PiS):

Ja w sprawie porządku dziennego, bo chyba ogólnie przyjętą procedurą jest zatwierdzenie porządku posiedzenia. Zgłaszam do tego porządku dwa punkty:

Pierwszy punkt to dyskusja czy wyjaśnienie sprawy zwrócenia się przez minimum piętnastu posłów w trybie art. 152 o zwołanie Komisji. Ta Komisja nie została zwołana, a pismo, które pan wystosował do nas w tej sprawie, wysoce nie tłumaczy powodów niezwołania tej Komisji. To jest bulwersująca sytuacja, więc to jest pierwszy punkt, który uważam, że powinniśmy omówić.

Natomiast drugi punkt to jest coś, co się ukazało niedawno i jest ukryte. Pewno państwo nie znacie tego dokumentu – to jest dokument Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. To się nazywa „Interregnum 15.10 – 13.12.2023", dokument był już zapowiadany przez pana premiera Tuska w grudniu, kiedy to był łaskaw wypowiedzieć słowa, podtrzymywane potem przez wielu przedstawicieli MKiDN, że pół miliarda zostało rozdysponowane pośród swoich w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

15 lutego br., na konferencji prasowej, kierownictwo nie mówiło już o pół miliarda a o 75 mln zł, i że to wszystko będzie przedstawione w raporcie. To jest ten raport, który został schowany głęboko na stronie Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego

i który warto omówić. To jest wasz dokument, mówiący o zbrodniach reżimu Prawa i Sprawiedliwości po 15 października, gdzie jest m.in. bardzo ciekawy punkt – myślę, że to będzie państwa szczególnie interesowało – mianowicie jest napisane: „decyzje finansowe zabezpieczające partykularne interesy partii". Jak sądzę, chodzi o partię Prawo i Sprawiedliwość. I tu jest na przykład taki punkt jak zwiększenie dotacji dla programu Gaude Polonia. Może państwo nie wiecie, ale powinniście wiedzieć – ten program w Narodowym Centrum Kultury prowadzi pani Bogumiła Berdychowska, siostra przewodniczącego Platformy Obywatelskiej w Radzie Warszawy. Warto się może zainteresować, o jakie „partykularne interesy partii" tu chodzi.

Tego rodzaju kwiatków jest tam więcej, są rzeczy naprawdę wskazujące na to, że coś złego dzieje się w ministerstwie, skoro tego rodzaju dokumenty powstają, bo jako „partykularne interesy partii" są zakwalifikowane dofinansowania filmów takich jak „Kanonierka" Bromskiego, film Pieprzycy, film Palkowskiego, film Filipa Bajona, znanego działacza Prawa i Sprawiedliwości. To są „partykularne interesy partii".

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Panie pośle, jak rozumiem jest wniosek, żebyśmy to omawiali?

Poseł Piotr Gliński (PiS):

Po prostu proszę, żebyśmy wprowadzili to do porządku dziennego. Bardzo chętnie omówię państwu ten dokument, bo tu jest więcej ciekawych rzeczy, np. dotacja dla Projektu Orszak Trzech Króli. Rozumiem, że to jest „partykularny interes partii", żeby organizować Orszak Trzech Króli.

Poseł Marek Suski (PiS):

Bo nie sześciu.

Poseł Piotr Gliński (PiS):

Tym bardziej, że w Warszawie organizuje go, jak państwo wiecie, brat Romana Giertycha.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Panie pośle, bardzo dziękuję. Mamy dwa wnioski.

Poseł Piotr Gliński (PiS):

To jest, z tego co wiem, działacz i polityk innej partii, więc pewnie chodzi o „partykularne interesy partii" Platformy Obywatelskiej. Tylko ja w tym czasie byłem ministrem kultury i wydaje mi się, że nie realizowałem „partykularnych interesów partii" Platformy Obywatelskiej. Na pewno nasze partykularne interesy, na przykład przez dotację do Muzeum Historii Polski. Nowo zbudowany budynek. Rozumiem, że powinien pozostać bez dotacji, światło i energię płacić ze składek.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Panie pośle, dziękuję. Wydaje mi się, że wnioski są dla wszystkich jasne.

Poseł Piotr Gliński (PiS):

Bardzo proszę, żeby to wprowadzić, bo to jest bardzo ciekawe z paru powodów. Po pierwsze, że nadużywa się sprawy kultury do ataków politycznych…

Poseł Urszula Augustyn (KO):

Pan poseł naprawdę stracił słuch, czy pan nie rozumie, że pan nadużywa swojej pozycji?

Poseł Piotr Gliński (PiS):

Po drugie…Bardzo proszę, żeby pani się kulturalnie odzywała i mnie nie pouczała.

Poseł Urszula Augustyn (KO):

Ale mnie irytuje, że pan minister Gliński też prowadzi obrady w tej chwili.

Poseł Piotr Gliński (PiS):

Po drugie, to świadczy o tym, co dzieje się obecnie w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego, jeżeli oni po prawie trzech miesiącach produkują coś takiego, co jest czystym skandalem. Dziękuję bardzo.

Poseł Joanna Lichocka (PiS):

Boli was?

Poseł Urszula Augustyn (KO):

Nie boli, tylko drażni mnie pan minister, który nagle stracił słuch.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Dziękuje bardzo.

Od razu odpowiem na oba wnioski pana przewodniczącego. Po pierwsze, jeśli chodzi o wniosek zgłoszony przez jedenastu posłów Prawa i Sprawiedliwości w oparciu na art. 152, ponownie zwróciłem się do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego o to, aby jednak zreferować ten punkt zgodnie z państwa wnioskiem. Jak państwo wiedzą, otrzymałem informację, że ten punkt według resortu został de facto zreferowany w ramach punktu informacje bieżące. Tak jak pan poseł powiedział, także nie jestem z tego punktu usatysfakcjonowany. W związku z tym ponowiłem wniosek, żeby to spotkanie się, krótko mówiąc, odbyło.

Jeżeli chodzi o dokument, który pan przytoczył, ja potwierdzam, że jest, bo zwracałem uwagę na pewne elementy – które pojawiają się w tym dokumencie, ale także w innych – na to, aby jednak ministerstwo znalazło czas i zreferowało te elementy, które są i z pewnością będą przedmiotem zainteresowania nie tylko państwa, opinii publicznej, ale także posłów Koalicji Obywatelskiej. Natomiast trudno by było dzisiaj referować ten punkt bez obecności kogokolwiek z resortu. Resort wiedział, że dzisiaj mamy tylko i wyłącznie jeden punkt, natomiast w imieniu pana posła – i też, jak rozumiem, innych – wystąpię o to, aby ten referat, krótko mówiąc, się odbył.

Czy w związku z tymi moimi informacjami możemy przejść do zatwierdzenia porządku obrad? Marek Suski, pan poseł, proszę bardzo.

Poseł Marek Suski (PiS):

W sprawie formalnej, dotyczącej porządku obrad.

Panie przewodniczący, pierwsza sprawa to jest kwestia łamania regulaminu przez pana przewodniczącego; kwestia zwołania Komisji z art. 152 nie podlega ocenie ministra, któremu wniosek się nie podoba, tylko to jest regulaminowe prawo grupy posłów, która w trybie regulaminowym taki wniosek złożyła. I pan jest obowiązany taki wniosek zrealizować w ciągu miesiąca. W przeciwnym razie łamie pan regulamin. I wykręty ministerstwa, że im to nie odpowiada, nie mają tu nic do rzeczy. To jest statutowy obowiązek, zgłosiliśmy w tej sprawie…

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Dziękuję, panie pośle.

Poseł Marek Suski (PiS):

Ale proszę mi nie dziękować, bo to jest do pana uwaga.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Nie dziękuję panu w takim razie.

Poseł Marek Suski (PiS):

Niech pan mi nie dziękuję, tylko przeprowadzi Komisję na ten temat w terminie regulaminowym.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Przeprowadzę.

Poseł Marek Suski (PiS):

Termin mija bodajże jutro, więc ma pan jeszcze jeden dzień na zwołanie Komisji w regulaminowym terminie i wezwanie ministerstwa, które ma obowiązek się stawić, ponieważ my reprezentujemy społeczeństwo, które ma prawo do jawności życia politycznego w naszym kraju. Niezrealizowanie tego będzie jawnym złamaniem nie tylko regulaminu, ale i konstytucji. Ale, jak rozumiem, koalicja 13 grudnia i ośmiu gwiazdek ma to w czterech literach, tak jak wczoraj na Konwencie Seniorów powiedział pan wicemarszałek Zgorzelski. To jest pierwsza sprawa, domagamy się przeprowadzenia tego w terminie.

Jeżeli nie, to będziemy protestować, bo łamanie przez pana regulaminu będzie ewidentne. Zastanowimy się oczywiście. Macie większość, pewnie wniosek nie przejdzie, ale będziemy zgłaszać wniosek o odwołanie pana z funkcji przewodniczącego w związku z łamaniem regulaminu. To jest jedna sprawa.

A druga sprawa to jest wniosek o zdjęcie z porządku dziennego punktu wyboru podkomisji, dlatego że zarządzeniem marszałka nasza Komisja może wybrać trzy podkomisje i w normalnej procedurze jest tak, że przynajmniej jedna podkomisja jest dla opozycji – choć jesteśmy największym klubem i z parytetu powinny nam przypadać dwie, ale mniejsza z tym. To powinno być omówione na prezydium, zgłasza się członków do podkomisji i to zgłaszają kluby. Ja tu widziałem składy, w których nasi posłowie znaleźli się bez swojej wiedzy i zgody.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Sprawdzę to oczywiście.

Poseł Marek Suski (PiS):

To jest po prostu, panie przewodniczący, niedopuszczalna procedura. Nie było prezydium, nie było ustaleń co do podziału przewodniczących podkomisji i to, że ktoś zgłosił w takim czy takim terminie nie ma nic do rzeczy, ponieważ to też łamie zasady regulaminu. Więc ponieważ nie było uzgodnień, wnoszę o zdjęcie tego punktu i po przeprowadzeniu uzgodnień, która podkomisja będzie dla opozycji, przystąpimy do realizacji tego punktu. To jest drugi wniosek – o zmianę porządku dziennego.

A trzeci wniosek dotyczy uzupełnienia porządku obrad o informację dotyczącą rewitalizacji dawnego budynku Fabryki Broni „Łucznik" w Radomiu, ponieważ prezydent Radomia – nie zdziwicie się państwo, z Platformy Obywatelskiej – oświadczył, że ta sprawa jest załatwiona. W ubiegłym roku, w sierpniu zostało podpisane porozumienie między Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego a Agencją Restrukturyzacji i Modernizacji Przemysłu o współdziałaniu w tej sprawie. Dzisiaj pan prezydent Radomia ogłasza, że sprawa jest załatwiona. Tymczasem my, będąc w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego, prosiliśmy o informację, na jakim to jest etapie i otrzymaliśmy pismo podpisane przez upoważnionego przez ministra dziedzictwa narodowego pana Andrzeja Wyrobca, że ministerstwo nie planuje w obecnym czasie tworzenia kolejnych placówek muzealnych, odstępując tym samym od podpisanego porozumienia.

I to jest skandal, dlatego że zostały przeznaczone na to środki, zostały wykonane plany, porozumienie zostało podpisane. A jednocześnie pani dyrektor generalna ministerstwa – która swoją drogą przybyła jakieś prawie półtorej godziny po naszym przybyciu po rozpoczęciu pracy, wbiegła zdyszana i powiedziała, że w ogóle nie zna tej sprawy; przytoczyliśmy numery tych dokumentów, odnalazła je w korespondencji, a ponieważ jako dyrektor ministerstwa jest upoważniona do reprezentowania ministra w tej sprawie, to jest bardzo ciekawe, że osoba upoważniona do jakichś działań nie wie, że takie działania są w ogóle przez ministerstwo podejmowane. Więc chciałbym, żebyśmy otrzymali informację na jakim to jest etapie, dlaczego ministerstwo wycofuje się z podpisanego porozumienia i w zasadzie, dlaczego tam nikt nic nie wie, panuje tam powszechny bałagan.

Kolejna sprawa dotyczy tego naszego wniosku. Prosiłem o przedstawienie umów, na podstawie których ministerstwo wysłało do mediów publicznych przedstawicieli firm ochroniarskich i różnych panów adwokatów z kancelarii adwokackiej. Pani dyrektor generalna powiedziała, że to jest sprawa dotycząca ministra aktywów państwowych pana Budki. Pozwoliłem sobie zadzwonić do pana ministra Budki i on mi odpowiedział, że nie, że to jest kompetencja ministra kultury, ponieważ nadzór właścicielski nad spółkami medialnymi ma minister kultury. Po czym pani dyrektor generalna powiedziała, że no tak, no rzeczywiście. Wtedy sobie przypomniała, że mają nadzór, ale żadnych dokumentów na ten temat nie ma. Więc pytanie jest zasadnicze. Kto ich upoważnił – a ci państwo, którzy sami nazwali się grupą wejścia: agencje ochroniarskie, adwokaci, a nawet chyba kilka kancelarii adwokackich, wkraczając do telewizji, do PAP, do TAI twierdzili, że mają pełnomocnictwa Skarbu Państwa – bo dziś nikt się do tego nie przyznaje? Więc rozumiem, że ten nasz wniosek, którego pan przewodniczący nie chce przeprowadzić, jest niewygodny, bo on łapie za rękę tych, którzy łamali prawo. Pan minister Sienkiewicz i państwo wiceministrowie byli zresztą w ministerstwie i nie chcieli się z nami spotkać.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Panie pośle, uzupełnię porządek obrad, natomiast proszę dać nam szansę na przejście do zaakceptowania go.

Poseł Marek Suski (PiS):

Rozumiem, rękami i nogami będziecie odpychać te niewygodne tematy.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Nie, nie będziemy tego robić.

Poseł Marek Suski (PiS):

Ale powtarzam panie przewodniczący: po pierwsze – żądamy zwołania w terminie Komisji na nasz wniosek, to jest prawo regulaminowe. Po drugie – zdjęcie dzisiejszych wyborów podkomisji, bo one są nieuzgodnione i tak się po prostu nie robi, żeby się wybierało spośród… Zresztą to wasza zasada, jak się wam ktoś nie podoba, to mówicie, że go wybierzecie albo nie wybierzecie. Po trzecie – uzupełnienie porządku o informację ministra kultury na temat budynku dawnej Fabryki Broni „Łucznik" w Radomiu. Dziękuję bardzo.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Przystępujemy w takim razie do głosowania porządku obrad. Będę chciał państwu zaproponować, żebyśmy porządek obrad uzupełnili. Jako drugi punkt wniosek pana posła Suskiego z art. 152, aby ten punkt znalazł się w dniu dzisiejszym, natomiast odrzucić pozostałe wnioski ze względu na ich nieprzygotowanie.

Poseł Joanna Lichocka (PiS):

Moment, moment.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Moment, moment, tak. Będę proponował, żebyśmy głosowali to w takiej kolejności: Pierwsze głosowanie – kto jest za?

Poseł Joanna Lichocka (PiS):

Panie przewodniczący, panie przewodniczący, panie przewodniczący… Nie może pan z godziny na godzinę zwoływać Komisji.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Mogę uzupełnić porządek obrad.

Poseł Marek Suski (PiS):

Nie może pan, panie przewodniczący. Art. 152 mówi, że nie można zmienić porządku obrad w tym trybie. Więc nie może pan uzupełnić porządku o ten punkt.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Fantastycznie, fantastycznie.

Poseł Marek Suski (PiS):

To jest kolejne złamanie regulaminu.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Zabrali państwo piętnaście minut na zgłaszanie do porządku obrad wniosków, które są niezgodne z regulaminem. Gratuluję.

Poseł Marek Suski (PiS):

Nie, nie, panie przewodniczący. Pan, próbując teraz uzupełnić porządek obrad o punkt z art. 152, próbuje złamać regulamin. To jest bezprecedensowe, polityczne łamanie prawa.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Dziękuję bardzo. Wycofuję w takim razie swój wniosek.

Poseł Marek Suski (PiS):

Musi pan przeprowadzić tylko i wyłącznie w tym jednym punkcie. Regulamin mówi jasno: nie można zmienić porządku obrad z art. 152. Nie można go uzupełnić, nie można go skrócić, trzeba go przeprowadzić.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Dziękuję bardzo. Głosujemy w takim razie nad zaproponowanym przeze mnie wnioskiem. Jeżeli ten wniosek nie przejdzie, będziemy głosować następne propozycje, które padły.

Poseł Marek Suski (PiS):
Jaki wniosek? Proszę powtórzyć, bo nie wiemy.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Wniosek o zatwierdzenie porządku obrad z jednym punktem powołania podkomisji.

Poseł Joanna Lichocka (PiS):
Ale jest wniosek, dalej chyba idący, o wykluczenie tego punktu.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Nie, najdalej idący wniosek to jest przyjęcie zaproponowanego porządku obrad.

Poseł Marek Suski (PiS):
Wszystko jedno. Jeżeli pan przewodniczący będzie chciał dzisiaj przeprowadzać wniosek bez uzgodnień z nami, to my po prostu wyjdziemy. Dlatego że to jest farsa, panie przewodniczący. Proszę odłożyć ten wniosek – bez głosowania – do ustaleń międzyklubowych. Bo jeżeli pan to przeprowadzi – macie większość, wygracie – my wyjdziemy z sali, bo to jest chamstwo, co pan próbuje zrobić.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Dziękuję bardzo.

Poseł Marek Suski (PiS):
Nie musi pan dziękować.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Wiem, że nie muszę, ale mam taki charakter.

Poseł Marek Suski (PiS):
Ale ja nie jestem uprzejmy wobec pana, bo pan nie jest uprzejmy wobec nas, więc niech pan nie dziękuje. Niech pan nie udaje tutaj kulturalnego człowieka.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Jesteśmy gotowi? Przystępujemy do głosowania.

Poseł Joanna Lichocka (PiS):
Panie przewodniczący, mogę jeszcze… Panie przewodniczący.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Kto jest za? Kto jest przeciw?

Poseł Joanna Lichocka (PiS):
Nie mam możliwości zagłosowania. Na legitymację już się logowałam.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Poczekamy na panią.

Poseł Joanna Lichocka (PiS):
Panie przewodniczący, można w cywilizowany sposób ustalić podział podkomisji zamiast działać na rympał.

Poseł Marek Suski (PiS):
Nie będziemy brać udziału w podkomisjach w ten sposób nam narzuconych.

Poseł Joanna Lichocka (PiS):
Mają być trzy podkomisje…

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Czekamy na pani głos.

Poseł Marek Suski (PiS):
Pani poseł nie musi głosować, jak nie chce.

Poseł Joanna Lichocka (PiS):

Jest sprawą zupełnie normalną i cywilizowaną, że opozycja ma prawo do przynajmniej jednej podkomisji. Dlaczego państwo nie przyjmujecie tego do wiadomości?

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Wiem, że poseł nie musi głosować, ale czekam na głos pani wiceprzewodniczącej.

Poseł Marek Suski (PiS):

Pan nie musi kogoś przynaglać do odbycia głosowania.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Każdy, kto obserwuje posiedzenie obecnej Komisji, wie, gdzie jest źródło awantury.

Zamykam głosowanie, dziękuję bardzo. Proszę o podanie wyników. Za – 13 osób, przeciw – 10, wstrzymało się – 0.

Poseł Marek Suski (PiS):

To my bardzo dziękujemy za takie prowadzenie Komisji.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Nie ma pan powodów do podziękowania. Dziękuję bardzo.

Poseł Marek Suski (PiS):

Do widzenia państwu, bawcie się sami. Koalicja ośmiu gwiazdek w natarciu.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Szanowni państwo, mieliśmy trzy wnioski i te trzy wnioski zostały zaakceptowane: o powołanie podkomisji do spraw mediów i polityki audiowizualnej, do spraw czytelnictwa i prawa autorskiego, do spraw edukacji artystycznej i kulturalnej dzieci i młodzieży.

Przystępujemy do realizacji porządku. Informuję, że prezydium Sejmu wyraziło zgodę na powołanie wszystkich podkomisji, o które wnioskowaliśmy, wszystkich trzech. Zgodnie z art. 165 ust.1 regulaminu Sejmu, Komisja powołując podkomisje określa ich skład oraz zakres działania. Od razu dopowiem, że zakres działania od razu był zapisany we wniosku samych zainteresowanych.

Przystępujemy do powołania podkomisji stałej do spraw mediów i polityki audiowizualnej. Mieliśmy tu zaproponowanych dziewięć osób. Pan Maciej Wróbel, czy wyraża zgodę?

Poseł Maciej Wróbel (KO):

Wyrażam zgodę.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Pani Anna Wojciechowska, czy wyraża zgodę?

Poseł Anna Wojciechowska (KO):

Wyrażam zgodę.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Pan Bogusław Wołoszański wyraził już zgodę, mnie osobiście. Pan Wojciech Król?

Poseł Wojciech Król (KO):

Tak.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Dziękuję bardzo.

Pan Łukasz Ściebiorowski?

Poseł Łukasz Ściebiorowski (KO):

Tak, wyrażam zgodę.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):

Pan Piotr Adamowicz?

Poseł Piotr Adamowicz (KO):

Wyrażam zgodę.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Pani Aleksandra Leo?

Poseł Aleksandra Leo (Polska2050-TD):
Wyrażam zgodę.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Pani Paulina Matysiak?

Poseł Paulina Matysiak (Lewica):
Wyrażam zgodę.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Dziękuję bardzo.

I jeszcze podczas posiedzenia Komisji wpisał mi się pan Jakub Kaczmarczyk. Domniemuję, że wyraził zgodę. I zgłasza się pan poseł Samborski

Poseł Tadeusz Samborski (PSL-TD):
Ja również proszę o dopisanie mnie właśnie do tej podkomisji.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Pan poseł…

Poseł Tadeusz Samborski (PSL-TD):
Samborski.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Samborski. Czy są jeszcze inne zgłoszenia? Nie widzę, uznajemy, że mamy dziesięcioosobowy skład podkomisji. Będę prosił państwa o pozostanie na sali, aby ukonstytuować podkomisję po zakończeniu obrad. Nie ma, jak rozumiem, sprzeciwu wobec powołania podkomisji w powyższym składzie. Czy ktoś zgłasza jakieś uwagi? Ponieważ nie ma ani głosu sprzeciwu, ani żadnych uwag do składu podkomisji, stwierdzam, że Komisja przyjęła wniosek.

Przystępujemy do powołania podkomisji stałej do spraw czytelnictwa i prawa autorskiego. I mamy tutaj następującą listę zgłoszeń: Pani Urszula Augustyn.

Poseł Urszula Augustyn (KO):
Wyrażam zgodę.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Pan Marek Biernacki.

Poseł Marek Biernacki (PSL-TD):
Wyrażam zgodę.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Pan Piotr Gliński. Nie otrzymałem od niego zgody, mamy wpis pana Piotra Glińskiego zgłoszony do Komisji? Nie. Czyli nie możemy niestety pana Piotra Glińskiego…

Poseł Paulina Matysiak (Lewica):
To ja może wyjaśnię. Rozmawiałam i z panem Piotrem Glińskim, panem ministrem, i z panem posłem Światem. Wychodząc teraz z sali, poseł Świat powiedział, że on się nie wycofuje z tej podkomisji.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Dziękuję.

Poseł Paulina Matysiak (Lewica):
Nie dostałam też sygnału od pana posła Glińskiego, żeby on się wycofywał. Ja z nimi rozmawiałam na żywo przy okazji poprzedniego posiedzenia Sejmu. Oni potwierdzili, wiedzieli o tym, że ta podkomisja jest, czego dotyczy, wyrazili chęć udziału.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Dziękuję bardzo.

To mi oczywiście wystarczy, nam wystarczy, nikt nie zgłasza do tych uwag zastrzeżeń? Nie. Muszę dalej pójść. Pani Daria Gosek-Popiołek wyraziła zgodę, to wiemy. Pani Paulina Matysiak jest na sali, czy wyraża zgodę?

Poseł Paulina Matysiak (Lewica):
Tak, wyrażam.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Czy ktoś chce się dopisać do tej podkomisji? Dopisujemy panią poseł Barbarę Okułę. Mamy siedmioosobowy skład. Czy ktoś jeszcze chciałby się zgłosić? Informuję, że mamy siedmioosobowy skład podkomisji do spraw czytelnictwa i prawa autorskiego. Zakres działania określa sama nazwa.

Przystępujemy do podjęcia uchwały. Czy jest sprzeciw wobec wniosku w sprawie powołania podkomisji stałej w powyższym składzie? Nie widzę, stwierdzam, że Komisja przyjęła wniosek.

Przystępujemy w związku z tym do powołania podkomisji stałej do spraw edukacji artystycznej i kulturalnej dzieci i młodzieży. Nie mam przy sobie jeszcze składu. Proszę o przedstawienie proponowanego składu.

Poseł Barbara Okuła (Polska2050-TD):
Tutaj od nas będzie: Barbara Okuła, Aleksandra Leo, Urszula Augustyn. I jeszcze poszukujemy. Proszę się dopisywać, zapraszamy, będzie kulturalnie.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Pan poseł Wróbel?

Poseł Barbara Okuła (Polska2050-TD):
Super.

Poseł Piotr Adamowicz (KO):
Anna Wojciechowska. I tak kobiety zdominowały…

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Więc mamy panią poseł Okułę, panią Aleksandrę Leo, panią Urszulę Augustyn, pana posła Wróbla, pana posła Ściebiorowskiego i panią Annę Wojciechowską. Czy ktoś jeszcze? Bardzo silny skład. Pan poseł Rusiecki, świetnie.

Poseł Piotr Adamowicz (KO):
Marek, dopisz się. Będzie pół na pół.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
Ale jest siedem osób, siedmioosobowy skład jest bardzo dobry. Bardzo dziękuję. Określamy skład podkomisji na siedem osób. Czy są uwagi – zarówno do liczby osób zgłoszonych do podkomisji, składu tej podkomisji, nazwy podkomisji…

Poseł Piotr Adamowicz (KO):
I jakości.

Przewodniczący poseł Bogdan Andrzej Zdrojewski (KO):
O jakości będziemy mówić za trzy lata.

Proszę państwa, przystępujemy do podjęcia uchwały. Ponieważ nie ma sprzeciwu wobec wniosku w sprawie podkomisji stałej w powyższym składzie, stwierdzam, że Komisja przyjęła wniosek. Informuję jednocześnie, że posiedzenia konstytuujące poszczególne podkomisje odbędą się po przewie, która będzie trwała tyle, ile to jest potrzebne ze względów technicznych. I stwierdzam, że na tym wyczerpaliśmy porządek dzienny posiedzenia Komisji, zamykam posiedzenie Komisji, dziękując państwu bardzo i prosząc jednocześnie o pozostanie członków poszczególnych podkomisji do ukonstytuowania się.